



會址：台北市新生北路2段74號10樓之7
專線：02-25372528 傳真：02-25515366
發行人暨第十七屆理事長：林 喆

歡樂飄搖山裡遊～～黃芬宜老師

撰文：TCMA同工簡英慧

走出自己的舒適圈，才會看到這個世界有多麼豐富的色彩。即使是在台灣這座小島上，上帝孕育了多種不同的文化與生態，讓這塊土地上充滿生生不息的能量，滋養著這塊土地上的人民。

部落游藝學校的源起

部落游藝學校從陳恒德醫師在2009年八八風災之後，勘查阿里山鄒族部落之後的發想，但一直沒有人來執行。2012年正巧此時黃芬宜老師的女兒剛上大學，讀的是英語教學，因課業上的需要，每年寒假需要辦英語營，需要在國小辦這樣的營會，在恒德醫師的詢問鼓勵下，芬宜老師和她的女兒開始了部落游藝學校的服事。原本只以為做一次，沒想到迄今(2018年)辦了12屆。

她在教會有多年辦營會的經驗，當初在設計課程時，原本想用教會營會的模式。辦此營會，經驗豐富的芬宜老師便感覺到以往的模式似乎在這裡需要被改變，才有辦法執行。茶山部落是個陌生的地方，跟這邊的人又不認識，怎麼跟對方一起辦營會呢？於是她和老村長連絡，先上山拜訪部落裡的人以及學校單位，討論如何配搭。但是上山了以後，卻找不到人，因為他們也不知如何和平地人配合。對於發生這樣的狀況，芬宜老師耐住性子，和老村長慢慢溝通，也到學校拜訪老師、主任，進一步了解這個地方的民情與思考模式。兩個星期後，她又上去一次，這次與校長有更進一步的談話，校長

希望能幫孩子們有英語的教學，這群部落的小孩得到嘉義縣英文朗讀比賽優勝。於是，芬宜老師和她學英文教育的女兒開始了第一次部落游藝學校的規劃，她們設計環繞著部落生態的英文營，如動物、原住民的運動項目、食物等等有趣的課程。但在教學的過程中，她明顯的發現，這些英文對平地的孩子並不困難，但對部落的孩子就不是這樣了，他們甚至有的對英文字母都很陌生。第一次的部落游藝學校，課程上都是芬宜老師和老村長安排設計，她的女兒協助。老村長教的是部落的手工藝、歷史、傳統精神等課程。透過這樣的互動，她認識了部落裡的其他人。原本只想辦一次，結束就好。八月以後，學校校長換人，第一次跟著芬宜老師上山當小隊輔的年輕人，因為在做輔導，很多活動自己沒有玩，都讓孩子們先體驗先玩，所以他們也很想親身在體驗一次原住民的文化特色，芬宜老師便帶他們前往山上三天兩夜的行程，讓他們更認識部落文化。凝結了這些熱情，也開始了寒假的營會，也沒想到茶山的部落游藝學校營會就這樣一屆一屆的辦下去。

開拓來吉部落的新據點

隔年的暑假再辦一次之後，透過陳恒德醫師的介紹，彰基的陳清發牧師來詢問，可否同樣在阿里的來吉部落也來辦理部落游藝學校？爽朗的芬宜老師表示，只要部落能提供住宿的地方，也有人願

意幫忙煮三餐，學校願意配合，綜合以上三點，就可以辦理游藝學校了。在來吉部落族人的配合之下，部落游藝學校從茶山拓展到來吉。每年暑假在茶山與來吉兩個部落各有一個梯次，寒假則是一年在茶山一年在來吉，兩個部落輪流舉行。

後來，曾任TCMA理事長，也是埔里基督教醫院前任院長陳恒常醫師，也邀請芬宜老師到南投的武界部落開辦部落游藝學校。因為武界屬於埔基關心的部落，在醫療傳道之外，院長也希望帶給武界的孩子與族人與平地人有不一樣的文化交流。在阿里山的茶山部落與來吉部落屬於鄒族，而南投埔里山區的武界部落屬於布農族，不同的部落有不同的文化，山下的孩子也學到並體驗不同的原住民文化，有的樂此不疲，一屆一屆的跟上山，從學員參加到當小隊輔，還是很熱衷這個營會。

真心的付出

這樣的營會，為何會成功？就是因為芬宜老師願意多走一哩路。在茶山部落，營會結束後，不是就結束了。芬宜老師還會一兩個月就跑上山，和落裡面的人聊聊天，建立友誼。她發現茶山國小的師資非常缺乏，常常沒有老師。要合唱比賽、鄉土歌謠比賽、英語演講比賽，都沒有老師教。原本就是音樂系出身的芬宜老師，受到茶山國小校長的請託來學校指導合唱團。慎重的她透過禱告尋求主的心意。因為台北與阿里山的茶山部落何其遠啊！要答應的話，必須要有委身的心意，而且神也必須感動她的先生陳恒理醫師能夠支持她。就在禱告後、神應允的平安裡，芬宜老師接下了這個距離遙遠的服事。她兩週或三週上山一次，一次五天，在學校早上、中午、放學，只要不影響課業，讓孩子們充分的練習。

若依照她原來的性格，她應該是不會願意做這樣的服事。因為她需要一個好的住宿環境～一張柔軟的床。但是部落裡的人是非常熱情的。開民宿的許大說，願意提供她一間房間住宿，但由於民宿與茶山國小距離遙遠，陳醫師會擔心。但部落裡的前家長會長許小關，則直接提供她食宿，有好的住宿環境。但是她還是需要軟軟的床，所以可愛的她自己訂了一個柔軟的床墊上山。就這樣，她幫助他們

的合唱比賽、鄉土歌謠比賽、英語演講比賽。

在與部落的孩子相處下來，深深感覺到他們無拘無束、自由自在的天性。所以這種美聲式的比賽，實在違反了他們的天性。第二年，芬宜老師改變路線，唱鄉土歌謠，這是他們民族性的歌，貼近他們血液脈動的情感，自然比較能表現。山上的孩子，有種自然純樸的天性，但長大過程，受到一些都市意識形態的影響，常常覺得自己不會，加上害羞，就不敢展放自己的特色，在芬宜老師循循善誘的帶領下，孩子們能用他們最純真、最自然的方式來展現他們的特色，第二年就得了好成績。校長非常開心，孩子們也沒想到自己能有這樣的表現。英文演講比賽也是花盡心思，稿子是由她的女兒撰文，內容是他們鄒族的故事，很貼近他們自己。所以雖然這些字孩子們都不認識，需要逐字逐字的唸到熟，一字一字的背。但是自己的故事，對他們而言，用英語來呈現又是一種新的表達方式。

除了第一次是使用英文營以外，後來轉型為使用教會營會的架構來設計，教他們品格方面聖經真理。她有一位很好的朋友～陳麗如老師，可以使用音樂、故事來教導孩子。芬宜老師再使用詩歌，設計動作，讓孩子們在詩歌中體會到上帝的愛與真理。

火星撞地球

從小在都市長大的她，在觀念與做事的態度上，與山上自由自在慣了的原住民大異其趣。相對起來，都市人做事情的方式比較有規劃，而原住民則順應著天性。也因此，芬宜老師在與他們共同設計營會時，也遇到很多困難。她深深明白，跟他們生氣或著急也沒用。他們可能答應好的，臨時會找不到人。尤其是像部落技藝的老師，約好要上課，時間到卻找不到人。這點也會讓同行的老師很失望。我們上來是要學習你們的文化，你們怎麼自己不來教？在武界和來吉部落，老師只要沒出現，部落會馬上找另一位老師出來代替。但在茶山部落，教舞蹈、歌唱、講部落故事的老師，說好了也沒來，也找不到人代替。芬宜老師只好自己來。有些事情就自己決定，要不然永遠無法定案，而且，稍微追一下下，他們就覺得壓力很大，然後就躲起來

了。許多工作都要想得比較遠，也要設想可能發生的狀況，在臨時遇到時才不會生氣或慌亂，因此也讓她學會新的處事方法。因為需要同工，大家見面時，她會習慣先自我介紹自己的背景與專長。後來有人告訴她，這種方式會讓原住民很驚嚇，他們習慣慢慢聊之後，才打開心門介紹自己。在來吉因為有鄭義信和安淑萍兩位老師大力幫忙，他們本身是鄒族人，對傳揚自己部族文化本來就很有心。來吉蘭后山莊陳家也大力支持。協會也提供獎學金，給來參與擔任小隊輔的部落青少年，讓他們有打工的機會。得到這樣的支持，使得她容易進行所計畫的事工。這幾年磨下來，有讓她能氣定神閒的面對各種突發狀況，要言語溫和、態度堅定，不能用都市人的步調去思考他們的邏輯。每次上去部落，晚上有許多時間可以到處去串門子，跟這些原住民朋友熟識，無形中也建立的信任，當有山下的官員要上來跟他們討論類似「農村再生」計畫，官員們帶著主觀意識要求來，官方的溝通模式，常使原住民抓不到重點，無法表達自己的需求，也不習慣這種溝通方式。了解兩造思考邏輯的芬宜老師，在溝通中也是盡力幫部落爭取。

這事工進行了將近六年，芬宜老師順服上帝的指示，她表示，自己是一位順服上帝的女兒，只要神說了，她就會照著去做。所有的步調按照神的心意，神會興起環境、個人身體狀況等因素來幫助她明白這件事工前面的異象。

經過這麼多年的努力，部落的人開始重視自己的文化，開始教自己的孩子。而且不同部落對自己族裡的孩子也教的不一樣。有的部落很重視，有的部落自己的孩子連劈柴都不會，透過游藝學校，他們也把技藝、文化、歷史、生活裡的大小事傳遞給孩子們。

都市的孩子，很多在父母的「嬌養」下，沒有手機、沒有網路，就不知道怎麼過日子，有的孩子變得比較沒有同理心，或者是對環境的抗壓性太低。曾經有一對姊妹花，是學校的資優生，剛到的第一天，一副冷漠的樣子，第二天好一點，到第三天，開始會幫忙隊裡的小孩，相處的也不錯。有時候孩子還是要離開自己的父母，比較可以看到他們

自己的樣子。這樣的孩子也許以後不會再來，但是她總有好幾套跟這些小孩周旋的方法，讓孩子邊哭邊想家也繼續邊玩邊笑邊學習。

文化傳承之美

透過部落游藝學校的學習，把深藏在深山的文化與技藝，藉著手作，學會了他們的編織、箭的製作、農作的耕作、串珠的美麗、歌謠舞蹈的傳唱，山林的自然與清新，原本感覺是非常遙遠，卻呈現在都市小孩的眼前。讓都市的孩子掙脫束縛，體驗了無拘無束的自在與敬天愛人的憐憫心懷。也讓山上的孩子體會到都市的守法，這何嘗不是一種文化交流呢！這些原住民朋友的日常，他們也許不會覺得很特別、值得引以為榮，但透過營會，與都市來的小朋友共享自己部落的文化、傳統，有別於在觀光客前面的表演，深深感覺到他們眼裡充滿了自信。

這幾年的服事下來，讓她更體會了上帝在背後掌權的大能。上帝讓她一直在學功課，也不斷的供給，不斷的讓她看見祂的安排。上帝要成就的事，祂自己會動手完成。而且，我們有沒有在故事中，差別都不大，因為掌權的是上帝。能夠在主所興起的事工中有份，是我們天路歷程中的大確幸。她今天累積起來的能力，對事情準確的看法，都是神在她人生道路上給她的裝備與訓練，她深深體會當神要用你，你是不是準備好讓他來使用呢？

自從造天地以來，上帝的永能和神性是明明可知的，雖是眼不能見，但藉著所造之物就可以曉得，叫人無可推諉。

羅馬書一章20節

上帝藉著萬物，訴說著祂的大能與存在，眼睛雖未見，但確實能體會到祂的心意與愛，透過祂所賜人類的智慧，反映了上帝榮美的形象。這世界上有各種不同的族群，各種不同的文化，豐富的民族性，闡述了上帝創造的多樣性，也讓我們透過這樣的文化交流，傳承了上帝創造的奧秘。

2019活動預告

🌸 跟隨腳蹤～暑期醫務學生醫療傳道見習營

- 一、目的：藉參與醫療傳道見習營之機會，實際認識醫療傳道之工場及事奉，以面對挑戰，回應呼召，加入醫療傳道的行列。
- 二、對象：清楚重生得救之大專基督徒醫護院校學生，有醫療傳道負擔心志者。
- 三、共同學習目標：認識醫院、醫療服務見習、門診佈道、個人談道、病房訪視、診間跟診、同工見證分享、醫療傳道專題教導。
- 四、見習醫院、日期、名額、參加資格（另行公佈）
- 五、報名日期：四月起至5月20日止。（錄取者將以電子郵件通知）
- 六、主辦單位：台灣基督徒醫學協會（TCMA）、中華基督教路加傳道會（CCMM）

🌸 部落游藝學校

第一梯次

日期：七月1～5日（週一至週五）

地點：阿里山來吉部落

第二梯次

日期：八月19～23日（週一至週五）

地點：阿里山茶山部落

🌸 2019台灣TCMA, CCMM 醫療傳道聯合退修會

日期：九月27～29日（週五至週日）

主題：反思、悔改、更新（Reflect Repent Renew）

主辦：TCMA、路加傳道會、彰化基督教醫院

各項活動完整訊息與報名連結

近期公佈 敬請期待 歡迎預留時間參與

ICMDA EA 2019, Seoul Korea

The 48th
Asia Christian Medical Workers
and Students Exchange Program

"Be my witness ; Yes, send me!"

pre 7.31(Wed) ~ 8.2(Fri) / main 8.2(Fri) ~ 8.4(Sun)

Theme : The Role of Christian Medical Workers
for Hospital Mission (Acts 1:8, Isaiah 6:8)
Venue : Seoul youth hostel, Younknak presbyterian church
Host: KCMA

Registration fees (including meals and rooms)

Delegate US \$ 400

Non-members(family, pastor, etc) US \$ 300

Student US \$ 250 (both pre-conference and
main conference)

Please register before Apr. 30.

編輯小組：高芷華(召)、陳其翔、陳永信、林麗娜

郵政劃撥帳戶：15035268 台灣基督徒醫學協會

E-mail: tcma9710@gmail.com

行政院新聞局出版事業登記局版北市誌字第壹捌玖號

www.tcma.org.tw